

7T

<i>Tipologia</i>	3 vie, caricamento reflex posteriore
<i>Drivers</i>	tweeter: 1" ring radiator, doppio magnete e guida d'onda midrange: 15cm con cono in Papiro e cornice in magnesio woofer: 2x 18cm in composito bilaminato a lunga escursione con cornice in magnesio
<i>Cabinet</i>	9 strati di MDF curvati ed incollati sotto pressione giunti maschio-femmina tra frontale e posteriore, 7 bracci lungo la sezione del diffusore per aumentare la rigidità
<i>Crossover</i>	Linkwitz-Riley del quart'ordine con pendenze di 24dB/ottava; tagli a 400Hz e 3KHz, due reti separate su schede in vetro-epossidico, saldature in argento, isolanti in Teflon.
<i>Morsettiera</i>	Biwiring con connettori placcati oro
<i>Impedenza</i>	4 ohms (minimo 3 ohms)
<i>Risposta in frequenza</i>	28Hz - 25kHz ± 2 dB, -6dB a 23Hz
<i>Sensibilità</i>	89dB
<i>Dimensioni (cm)</i>	113 x 24,5 x 39 (alt x largh x prof)
<i>Peso</i>	44Kg cad

Prezzo: **17.200** Rosenut e Metallic black
18.300 Gloss Ebony



6T

<i>Tipologia</i>	3 vie, caricamento reflex posteriore
<i>Drivers</i>	tweeter: 1" ring radiator, doppio magnete e guida d'onda midrange: 12,3cm con cono in Papiro e cornice in magnesio woofer: 2x 15cm con cono in Papiro a lunga escursione e cornice in magnesio
<i>Cabinet</i>	6 strati di MDF curvati ed incollati sotto pressione; giunti maschio-femmina tra frontale e posteriore; 3 bracci lungo la sezione del diffusore per aumentare la rigidità
<i>Crossover</i>	Linkwitz-Riley del quart'ordine con pendenze di 24dB/ottava; tagli a 600Hz e 4KHz, due reti separate su schede in vetro-epossidico, saldature in argento, isolanti in Teflon.
<i>Morsettiera</i>	Biwiring con connettori placcati oro
<i>Impedenza</i>	4 ohms (minimo 3 ohms)
<i>Risposta in frequenza</i>	35Hz - 25kHz ± 2 dB, -6dB a 30Hz
<i>Sensibilità</i>	90dB
<i>Dimensioni (cm)</i>	110,5 x 19,5 x 33,5 (alt x largh x prof)
<i>Peso</i>	30Kg cad

Prezzo: **10.650** Metallic black
11.650 Gloss Ebony



5T

<i>Tipologia</i>	2 vie, caricamento reflex anteriore
<i>Drivers</i>	tweeter: 1" ring radiator, doppio magnete e guida d'onda woofer: 17cm con cono in Papiro a lunga escursione e cornice in magnesio
<i>Cabinet</i>	MDF curvati ed incollati sotto pressione; giunti maschio-femmina tra frontale e posteriore; bracci lungo la sezione del diffusore per aumentare la rigidità
<i>Crossover</i>	Linkwitz-Riley del quart'ordine con pendenza di 24dB/ottava; taglio a 2,7KHz, saldature in argento, isolanti in Teflon
<i>Morsettiera</i>	Biwiring con connettori placcati oro
<i>Impedenza</i>	4 ohms (minimo 3 ohms)
<i>Risposta in frequenza</i>	48Hz - 25kHz \pm 2dB
<i>Sensibilità</i>	87dB
<i>Dimensioni (cm)</i>	38 x 20 x 32,3 (alt x largh x prof)
<i>Peso</i>	10,5Kg cad

Prezzo: **5.950** Rosenut e Metallic black

6.500 Gloss Ebony

950 Stands 28" dedicati



7CC

<i>Tipologia</i>	3 vie, sospensione pneumatica
<i>Drivers</i>	tweeter: 1" ring radiator, doppio magnete e guida d'onda midrange: 12,7cm con cono in Papiro e alto fattore di accelerazione woofer: 2x 17cm con cono in alluminio
<i>Impedenza</i>	4 ohms (minimo 3 ohms)
<i>Risposta in frequenza</i>	55Hz - 25kHz \pm 2dB, controlli di curva per tweeter e midrange
<i>Sensibilità</i>	87dB
<i>Dimensioni (cm)</i>	20,4 x 60 x 30,2 (alt x largh x prof)
<i>Peso</i>	18Kg

Prezzo: **6.800** Rosenut e Metallic black



7LCR

<i>Tipologia</i>	3 vie, sospensione pneumatica
<i>Drivers</i>	tweeter: 1" ring radiator, doppio magnete e guida d'onda midrange: 12,7cm con cono in Papiro e alto fattore di accelerazione woofer: 2x 17cm con cono in alluminio
<i>Impedenza</i>	4 ohms (minimo 3 ohms)
<i>Risposta in frequenza</i>	60Hz - 25kHz \pm 2dB, controlli di curva per tweeter e midrange
<i>Sensibilità</i>	87dB
<i>Dimensioni (cm)</i>	96,5 x 20,4 x 12,2 (alt x largh x prof)
<i>Peso</i>	16Kg

Prezzo: **6.800** Rosenut e Metallic black

